

CATÉGORIES D'ACTIVITÉS D'ÉVEIL À LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE
RÉALISÉES SELON LE TYPE D'ORGANISME



LE PLAISIR DE LIRE ET D'ÉCRIRE

ÇA COMMENCE
BIEN AVANT L'ÉCOLE

PROGRAMME D'AIDE À L'ÉVEIL À LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE DANS LES MILIEUX DÉFAVORISÉS



Un programme du plan d'action de la Politique gouvernementale d'éducation des adultes et de formation continue sous la responsabilité du ministère de l'Éducation, élaboré en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications, le ministère de l'Emploi, de la Solidarité sociale et de la Famille ainsi que le ministère de la Santé et des Services sociaux.

Recherche et rédaction : Hélène Tremblay
Secrétariat : Nathalie Plourde
Graphisme : Ose Design
Révision linguistique : Sous la supervision du Service des publications du ministère de l'Éducation

© Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation, 2003-02-01568

ISBN 2-550-40700-8

Dépôt légal-Bibliothèque nationale du Québec, 2003

1	Présentation	2
2	Les catégories retenues	3
	2.1 Accès aux livres jeunesse	3
	2.2 Aménagement de l'environnement	4
	2.3 Animation de la lecture et du livre jeunesse	4
	2.4 Information	5
	2.5 Formation	6
	2.6 Conception ou adaptation de matériel	7
3	La diversité, la continuité, l'intensité et la cohérence des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture : des conditions gagnantes	7
4	L'intégration de l'éveil à la lecture et à l'écriture dans les pratiques des organismes et des familles : des illustrations	9
5	Les activités d'éveil à la lecture et à l'écriture par type d'organisme	11
	5.1 Bibliothèque publique	11
	5.2 Centre de la petite enfance (CPE) et autres services de garde	12
	5.3 Centre local de services communautaires (CLSC)	13
	5.4 Direction de la santé publique (DSP)	14
	5.5 Éducation des adultes	14
	5.6 Éducation préscolaire	15
	5.7 Organisme d'alphabétisation ou d'éducation populaire	16
	5.8 Organisme communautaire de services à l'enfance et à la famille	17
	5.9 Autre	18
6	À titre de renseignements	18
	6.1 Le thème de l'éveil à la lecture et à l'écriture	18
	6.2 Le thème du partenariat	24



Le présent document fait état des diverses activités réalisées par les partenaires des dix projets subventionnés par le Programme d'aide à l'éveil à la lecture et à l'écriture en milieux populaires.

Lancé en 1999, dans le contexte de la Politique gouvernementale de la lecture et du livre¹, le Programme d'aide à l'éveil à la lecture et à l'écriture a subventionné pendant trois ans dix projets² conçus en partenariat par des organismes travaillant auprès des enfants âgés de 5 ans et de leurs familles dans des milieux populaires, par exemple : les centres de la petite enfance (CPE) et autres services de garde, les centres locaux de services communautaires (CLSC), les directions de la santé publique, les bibliothèques publiques, l'éducation des adultes, l'éducation préscolaire, les groupes d'alphabétisation ou d'éducation populaire, les organismes communautaires de services à l'enfance et à la famille³. Les dix projets subventionnés, qui réunissaient plus de 160 partenaires de tous les milieux, ont permis d'organiser des activités liées aux objectifs du Programme.

Pendant l'année 2000-2001, plus de 232 activités ont été mises sur pied par les 160 partenaires. Une analyse des activités accomplies au cours de cette année permet de regrouper celles-ci sous les six catégories suivantes :

- accès aux livres jeunesse (enfants, parents, intervenants);
- aménagement de l'environnement;
- animation de la lecture et du livre jeunesse;
- information (parents, intervenants);
- formation (enfants, parents, intervenants);
- conception ou adaptation de matériel.

1 Le temps de lire, un art de vivre. Politique de la lecture et du livre, Québec, gouvernement du Québec, 1998.

2 Les projets se sont déroulés dans les régions suivantes : Abitibi-Témiscamingue (2), Charlevoix (1), Centre-du-Québec (1), Estrie (1), Laurentides (2), Mauricie (1), Montérégie (1), Montréal (1).

3 De 1999 à 2001, les centres locaux d'emploi (CLE) ne participaient pas au Programme. Ce n'est qu'en 2003 que le ministère de l'Emploi, de la Solidarité sociale et de la Famille s'est joint au comité national des partenaires. Cela explique pourquoi aucune activité provenant de ce réseau n'est décrite dans le document.

Le présent document comprend une définition de chacune des catégories d'activités d'éveil à la lecture et à l'écriture pouvant être intégrées aux pratiques des organismes de même que des fiches descriptives des activités accomplies selon les six catégories pour chaque type d'organisme. Les organismes en question sont les bibliothèques, les CPE et autres services de garde, les CLSC, les directions de la santé publique, l'éducation des adultes, l'éducation préscolaire, les groupes d'alphabétisation ou d'éducation populaire de même que les organismes communautaires de services à l'enfance et à la famille.

2

Les catégories retenues

Cette section comprend la définition des catégories d'activités d'éveil à la lecture et à l'écriture.

2.1 ACCÈS AUX LIVRES JEUNESSE

Procédure, moyen ou service permettant à une personne ou à un groupe d'accéder aux livres jeunesse à différentes fins.

Par exemple, en vertu du Programme, une majorité d'organismes met sur pied des activités pour que la population visée ait accès aux livres. Ainsi, les bibliothèques assurent le prêt de livres à long terme aux organismes de la communauté, distribuent une trousse du lecteur aux nouveaux parents⁴, s'occupent d'un programme d'accueil pour les organismes et leurs usagers. Les CPE, en collaboration avec les bibliothèques, donnent accès à des boîtes de livres à leur personnel. Celui-ci assure le prêt de livres aux enfants de la garderie. Pour leur part, les CLSC, en collaboration avec les bibliothèques, donnent accès à des boîtes de livres à leur personnel. Ce dernier est chargé du prêt de livres aux enfants et aux parents qui participent aux ateliers de stimulation précoce. De plus, des visites organisées à la bibliothèque sont intégrées aux ateliers de stimulation précoce. Du côté de l'éducation préscolaire, on organise des visites à la bibliothèque destinées aux parents

⁴ La trousse du lecteur comprend un livre pour bébé, un abonnement à la bibliothèque et de l'information sur l'éveil à la lecture et à l'écriture.

et à leurs enfants, etc. À l'éducation des adultes, on propose des visites à la bibliothèque et l'on assure le prêt de livres aux parents qui participent aux ateliers de développement de compétences parentales.

2.2 AMÉNAGEMENT DE L'ENVIRONNEMENT

Action d'organiser les objets ayant trait aux écrits sociaux et littéraires dans le milieu familial, éducatif ou communautaire de manière à permettre :

- *à l'enfant d'observer et d'entendre les adultes qui utilisent ou produisent de l'écrit, d'interagir avec des plus âgés sur ce matériel, de l'explorer et de s'amuser avec celui-ci;*
- *à l'adulte d'agir comme médiateur entre le langage écrit et l'enfant.*

Plusieurs organismes ont aménagé leur environnement pour faire une place à l'éveil à la lecture et à l'écriture et aux objets qui le favorisent. Souvent, ils ont installé un coin lecture et écriture pour les enfants et leurs parents dans leurs locaux, que ce soit dans la salle d'attente du CLSC, lors de séances de vaccination, à la garderie, dans la classe, dans le centre d'éducation des adultes ou à la halte-garderie. On y trouve une boîte de livres jeunesse et un tapis. D'autres ont arrangé leur atelier de manière que l'enfant puisse observer les différentes utilisations quotidiennes de la lecture et de l'écriture. On y a affiché l'horaire de la journée, une comptine qu'on lit à voix haute, en présence des enfants. Certains, comme les bibliothèques, ont prévu un centre de documentation pour les intervenantes et les intervenants ainsi que les parents. On s'intéresse donc, dans tous ces lieux, autant aux écrits littéraires qu'aux écrits sociaux et aux outils qui permettent de produire des écrits (images, crayons, papier, tampons encreurs, etc.).

2.3 ANIMATION DE LA LECTURE ET DU LIVRE JEUNESSE

Action utilisant les écrits littéraires et la lecture en vue de créer une relation de nature ludique, affective, etc., entre le livre jeunesse et une personne ou un groupe.

Conformément au Programme, presque tous les organismes font l'animation de la lecture et du livre. La plupart du temps, cette activité s'intègre aux activités courantes ou à la programmation des organismes. Par exemple, les centres jeunesse complètent une intervention familiale par la lecture d'un conte. Les bibliothèques tiennent des activités supplémentaires d'heure du conte, mettent en place un service

bibliobus⁵ et animent une mascotte locale. Les organismes communautaires de services à l'enfance participent à l'heure du conte à la bibliothèque et insèrent la lecture de contes à leurs activités et programmes. Plusieurs CPE incluent un programme de lecture interactive ou une heure du conte dans leurs activités. Les CLSC incorporent la lecture de contes aux ateliers de stimulation précoce et aux séances de vaccination. À l'éducation préscolaire, on intensifie l'animation du livre en classe et l'on associe les parents à ces activités. À l'éducation des adultes, on réalise des activités réunissant les pères inscrits en formation et leurs enfants. Les groupes d'alphabétisation ou d'éducation populaire font la lecture animée de contes d'enfants et organisent des activités de correspondance avec la mascotte régionale Sourili. Enfin, des activités d'envergure du type fêtes de la lecture sont organisées en concertation.

2.4 INFORMATION

Message, nouvelle ou renseignement que l'on communique à une personne pour la mettre au courant d'un fait, d'un événement, lui rendre intelligible une situation complexe ou lui permettre d'agir. On définit aussi l'information comme le processus d'enseignement de contenus en vue de l'acquisition de connaissances par une personne⁶.

Dans le Programme, la plupart des organismes accomplissent des activités d'information destinées aux parents. Des actions de sensibilisation communes sont menées (diffusion d'un calendrier, d'une pochette d'information postnatale, d'une liste de titres jeunesse, de trousseaux d'éveil à la lecture et à l'écriture, de signets, de feuillets, etc.). Notons que la plupart des organismes intègrent des actions d'information à leurs activités. Certains affichent de l'information sur leur babillard, diffusent un journal communautaire et organisent des rencontres thématiques. Des bibliothèques aménagent un centre de documentation axé sur l'éveil à la lecture et à l'écriture et mettent en place un programme d'accueil pour les parents. Des infirmières présentent le livre *De la naissance à l'école* au cours de leurs visites à domicile et diffusent de l'information pendant les séances de vaccination. L'éducation des adultes initie les parents inscrits aux activités à la recherche de renseignements sur l'éveil à la lecture et à l'écriture par Internet. Une maison de la famille diffuse un bulletin de liaison et organise des rencontres. Des groupes d'alphabétisation populaire autonomes envoient des lettres aux parents à des occasions spéciales.

5 Le bibliobus est un service de diffusion et d'animation du livre mobile (camion, autobus).

6 Renald Legendre, *Dictionnaire actuel de l'éducation*, Paris, Montréal, Larousse, 1993, p. 716.

2.5 FORMATION

Ensemble des activités, des situations pédagogiques et des moyens didactiques ayant pour objet de favoriser l'acquisition ou le développement de savoirs (connaissances, habiletés et attitudes) en vue de l'exécution d'une tâche⁷. La formation implique le développement d'habiletés et d'attitudes ainsi que l'intégration des savoirs dans la pratique quotidienne.

La formation des intervenants et des intervenantes est une condition de succès des actions menées au sein des projets et de l'intégration des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture par les partenaires. En effet, l'intégration ne pourra avoir lieu que si le savoir-faire est maîtrisé. Par exemple, la direction de la santé publique (DSP) propose chaque année une formation sur l'éveil à la lecture et à l'écriture aux intervenantes et aux intervenants de leur réseau. Les CPE organisent des formations pour leur personnel sur l'éveil à la lecture et à l'écriture, la littérature jeunesse et l'animation du livre. Les CLSC donnent une formation à leur personnel spécialisé en périnatalité sur l'intégration de l'éveil à la lecture et à l'écriture à leur pratique et sur l'animation de la lecture. Les groupes d'alphabétisation populaire autonomes font de même. Une formation sur l'éveil à la lecture et à l'écriture est offerte aux éducateurs et aux éducatrices de l'éducation préscolaire. À l'éducation des adultes, dès septembre, le personnel enseignant suit une formation sur l'éveil à la lecture et à l'écriture et sur les principaux programmes de formation des parents qui seront donnés au cours de l'année : *Mijote-moi une histoire*, *On découvre l'écrit*, *je t'aide pour la vie*, trousse *De A à Z, on s'aide!*, etc.

En ce qui a trait à la formation des parents, quelques organismes s'y consacrent de façon plus particulière. Une direction de la santé publique révisait son programme de stimulation précoce (0-6 mois, 6-9 mois, 9-12 mois et 12-24 mois) en y intégrant des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture. Des CLSC intègrent les *Ateliers-jeux* à leur programmation jeunesse. À l'éducation des adultes, on propose plusieurs formations en collaboration avec le service de l'éducation préscolaire, les CLSC, les organismes communautaires (*Images et mots en famille*, *Ateliers-jeux*, *Mijote-moi une histoire*, *On découvre l'écrit*, *je t'aide pour la vie!*). Les organismes communautaires de services à l'enfance et à la famille et les groupes d'alphabétisation populaire autonomes tiennent aussi des ateliers de formation pour les parents. Ces services sont offerts en concertation, de manière à joindre le plus grand nombre

⁷ Renald Legendre, *Dictionnaire actuel de l'éducation*, Paris, Montréal, Larousse, 1993, p. 622.

possible de parents. Précisons que tous les organismes collaborent au recrutement des parents. En outre, une commission scolaire a expérimenté des stratégies de recrutement avec le ministère de la Solidarité sociale, de l'Emploi et de la Famille qui semblent prometteuses.

2.6 CONCEPTION OU ADAPTATION DE MATÉRIEL

Plusieurs outils ont été conçus dans le contexte des projets. Par exemple, des activités inédites sur l'éveil à la lecture et à l'écriture ont été mises au point pour être intégrées aux programmes existants : programmes de stimulation précoce de la DSP, Passe-Partout, visites des familles, animation en classe, portfolio, etc. Une trousse d'éveil à la lecture et à l'écriture a été conçue par tous les partenaires à l'intention des CPE. Un coffret de vidéos a été élaboré par les partenaires de trois projets subventionnés.

Ainsi, quelques constats se dégagent de la pratique. Les organismes réalisent des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture dans plusieurs catégories. Ces activités prennent toutefois des formes différentes selon les organismes qui les mettent en œuvre et les populations visées.

3

La diversité, la continuité, l'intensité et la cohérence des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture : des conditions gagnantes

Les diverses activités menées par l'ensemble des organismes auprès des parents et de leurs enfants sur un territoire commun permettent de proposer aux familles des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture qui satisfont aux conditions de succès des actions de prévention. Ces conditions sont la diversité, la continuité, l'intensité, la complémentarité et la concertation des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture.

L'action de tous ces partenaires dans une même communauté permet aux parents et aux enfants d'être en contact avec différentes formes d'activités et de pratiques d'éveil à la lecture et à l'écriture dans les lieux qu'ils fréquentent (hôpitaux, séances de vaccination, écoles, centres communautaires, CLSC, bibliothèques, etc.). Ainsi, la lecture et l'écriture dans leur forme sociale et littéraire deviennent un objet

familier, un objet de plaisir, un objet de découverte à explorer, à apprécier, à faire découvrir à son enfant et surtout à partager avec lui.

Les activités d'éveil à la lecture et à l'écriture menées par les partenaires sont diverses. Elles permettent, sous différentes formes, d'informer les parents, de leur donner accès aux livres, de leur présenter des livres et de les former à la lecture et à l'écriture.

Lorsque ces activités ont lieu dans une même communauté, elles assurent une certaine continuité. Un parent sera invité à participer à différentes activités suivant l'âge de son enfant. D'abord, on aura présenté le livre *De la naissance à l'école* et expérimenté des activités pendant les visites à domicile de 0 à 1 an. Ensuite, le parent aura constaté l'intérêt de son enfant pour les livres à la séance de vaccination de 0 à 1 an, il aura participé aux ateliers de formation destinés aux parents avec son enfant : *Images et mots en famille* (de 1 an à 2 ans), il aura pris part aux ateliers de formation *Ateliers-jeux* (3 ans) avec son enfant, il aura été présent à la fête du livre, il aura reçu un signet d'information à la maison, il aura exploré des livres avec son enfant, etc.

Les formations proposées aux parents assurent une certaine intensité (*Images et mots en famille, Ateliers-jeux, L'ÉA, Mijote-moi une histoire, On découvre l'écrit, je t'aide pour la vie*). Elles présentent plusieurs ateliers suivant une certaine fréquence (vingt ateliers différents, à raison de deux séances par semaine). Rappelons que les formations qui ont le plus d'effets durables sont basées sur la participation simultanée des parents et des enfants. En outre, les enfants ayant participé à des programmes s'adressant aux mères et aux tout-petits obtiennent de meilleurs résultats en ce qui concerne le calcul, la lecture et la composition et, dans l'ensemble, ils réussissent mieux en première année que ceux qui sont allés à la maternelle⁸. D'où l'importance de s'intéresser autant aux enfants qu'à leurs parents dans les activités et de faire participer les parents.

Enfin, en agissant dans le champ de leur propre mission et en respectant celle-ci, en définissant ensemble les activités à mener en collaboration, en faisant participer les parents, en accompagnant les populations vers les services offerts, les partenaires s'assurent que les activités sont complémentaires et concertées et, surtout, que les populations visées y participent.

8 Lipps, G. et J. Yiptong-Avila, *De la maison à l'école – Comment les enfants canadiens se débrouillent*, Enquête longitudinale sur les enfants et les jeunes, Statistiques Canada, 1999, n° cat. 89F0117XIF, 16 pages (ELNEJ).

L'intégration de l'éveil à la lecture et à l'écriture dans les pratiques des organismes et des familles : des illustrations

Le défi du Programme est l'intégration et le maintien des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture mises en place par les organismes. Pour assurer l'intégration de ces activités, les partenaires des projets forment leur personnel, mènent des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture liées à leur mission de base, incorporent des activités de cet ordre aux activités courantes de leur organisation et formalisent les activités en question dans leurs programmes, plans d'action, formations et mandats.

Pour être durable et récurrente, l'intégration des activités d'éveil à la lecture et à l'écriture doit laisser des traces au sein des organisations. Souvent les partenaires ont inscrit ces activités dans leur programmation. Voici quelques exemples de moyens mis en œuvre par les organismes pour incorporer les activités d'éveil à la lecture et à l'écriture à leur pratique :

- la formation du personnel axée sur le thème de l'éveil à la lecture et à l'écriture ou l'activité;
- l'intégration de l'activité au plan triennal;
- l'intégration de l'activité au plan d'action annuel;
- l'intégration de l'activité à la programmation;
- l'intégration de l'activité à l'offre de services habituelle;
- l'intégration de l'activité à toutes les animations;
- l'intégration de l'activité au programme éducatif;
- l'intégration de l'activité au programme de la journée, à la routine;
- l'intégration de l'activité à une activité de répit parental;
- l'intégration de l'activité par l'entremise du plan d'intervention de l'éducateur;
- l'intégration de l'activité au programme de formation destiné aux parents;
- l'intégration de l'activité au programme de formation destiné aux adultes;
- l'intégration de l'activité dans les rencontres hebdomadaires avec les parents;

- l'intégration d'une nouvelle responsabilité à la tâche du personnel scolaire;
- l'intégration de l'activité dans les lieux fréquentés par les parents et les enfants;
- l'intégration de l'activité aux publications et aux outils;
- l'intégration de l'activité au catalogue des produits et services;
- l'intégration du thème de l'éveil à la lecture et à l'écriture au contenu de la formation annuelle donnée au personnel;
- l'élaboration d'une charte de la ville concernant la lecture;
- l'intégration du sujet à l'ordre du jour des rencontres de concertation;
- le partage de la responsabilité de l'activité entre différents partenaires de la table de concertation;
- l'intégration de l'activité aux actions de sensibilisation et de communication;
- l'intégration de l'activité aux événements annuels;
- la conclusion d'ententes officielles de collaboration avec les partenaires.

Enfin, voici quelques caractéristiques d'une activité d'éveil à la lecture et à l'écriture qui permettent de faciliter son intégration par un organisme :

- elle peut se réaliser de manière récurrente sans ajout de ressources;
- elle peut facilement, avec un minimum d'efforts, être ajoutée à l'offre de services, la programmation ou une activité existante;
- elle permet de joindre un grand nombre de personnes;
- elle a un lien avec la mission de l'organisme ou avec le mandat ou la tâche de la personne-ressource;
- elle a une valeur ajoutée pour l'organisme. Ce dernier y gagne à accomplir cette activité;
- le matériel et le savoir nécessaires pour la réaliser peuvent être accessibles grâce à différentes formes de collaboration et être maîtrisés par les personnes visées (par l'entremise d'une formation, par exemple).

Les activités d'éveil à la lecture et à l'écriture par type d'organisme

Le tableau suivant illustre la pratique de chaque type d'organisme dans le domaine de l'éveil à la lecture et à l'écriture. Il peut aussi servir de source d'inspiration aux partenaires pour déterminer les activités d'éveil à la lecture et à l'écriture pouvant être réalisées et intégrées durablement à leurs pratiques.

Ces activités sont regroupées sous les catégories suivantes :

- accès aux livres jeunesse (enfants, parents, organismes);
- aménagement de l'environnement;
- animation de la lecture et du livre jeunesse;
- information (parents, organismes);
- formation (enfants, parents, organismes);
- conception ou adaptation de matériel.

5.1 BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Accès aux livres jeunesse (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Prêt de livres, à long terme, au personnel des organismes communautaires, des CPE, etc. ■ Dépôt de livres dans des lieux communautaires ■ Diffusion de boîtes de livres itinérantes pour le personnel des CLSC, des organismes communautaires, des centres d'éducation des adultes, des CPE, etc. ■ Abonnement à la bibliothèque dès la naissance ■ Réalisation du projet Une naissance, un livre ■ Distribution de livres aux familles démunies
Aménagement de l'environnement	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aménagement d'un coin d'éveil à la lecture et à l'écriture concernant le livre jeunesse et les écrits sociaux ■ Mise en place d'un centre de documentation sur l'éveil à la lecture et à l'écriture pour les parents et le personnel des organismes de la communauté
Animation de la lecture et du livre jeunesse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Animation de l'heure du conte dans les bibliothèques ■ Animation thématique du livre selon les événements et les fêtes annuels ■ Animation du livre par la mascotte Sourili ■ Animation de la poésie ■ Animation du livre dans les organismes s'adressant aux familles ■ Présentation de livres documentaires de différents pays ■ Activité de découverte des différents types de livres ■ Participation à la fête du livre ■ Organisation de rencontres entre des auteurs, des parents et des enfants ■ Organisation de clubs de lecture

5.1 BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE (suite)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Information (parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Diffusion de dépliants sur la littérature jeunesse ■ Diffusion d'information verbale et écrite sur l'éveil à la lecture et à l'écriture ■ Organisation de conférences portant sur l'éveil à la lecture et à l'écriture pour les intervenantes et les intervenants ■ Organisation de conférences thématiques ■ Mise en place d'un programme d'accueil à la bibliothèque pour les organismes du milieu et leurs usagers ■ Mise en place d'un programme d'accueil destiné aux parents ■ Visite de la bibliothèque et explication de son fonctionnement au personnel des organismes de la communauté ■ Remise de la trousse « De A à Z, on s'aide! » ■ Diffusion d'outils et de livres sur l'éveil à la lecture et à l'écriture
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Collaboration à l'organisation d'ateliers pour les parents et les enfants ■ Formation des intervenants et des intervenantes de la communauté sur l'animation du livre.
Conception ou adaptation de matériel	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conception de dépliants sur la littérature jeunesse ■ Conception d'une vidéo pour les organismes ■ Conception d'une trousse d'animation de l'heure du conte en bibliothèque

5.2 CENTRE DE LA PETITE ENFANCE (CPE) ET AUTRES SERVICES DE GARDE

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Accès aux livres jeunesse (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Prêt de livres aux enfants ■ En collaboration avec la bibliothèque, circulation des boîtes de livres auprès des responsables de services de garde et prêt des boîtes de livres aux éducateurs et aux éducatrices ■ Visite à la bibliothèque avec les parents
Aménagement de l'environnement	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aménagement d'un coin lecture pour les enfants à la garderie
Animation de la lecture et du livre jeunesse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Lecture quotidienne d'histoires par le personnel ■ Lecture animée de contes d'enfants ■ Animation de la mascotte régionale pendant l'heure du conte : à la garderie et à la bibliothèque ■ Animation d'un conte pour les parents ■ Participation à la Semaine de la lecture, aux activités dans les centres de personnes âgées ■ Intégration du programme ALI ■ Constitution d'une valise de mes livres préférés ■ Participation au printemps culturel ■ Réalisation : « Ce soir je sors avec papa » ■ Création d'un livre de contes ■ Confection de livres de recettes par les enfants, qui les remettent aux parents ■ Création d'histoires ■ Activités de correspondance avec la mascotte Sourili

5.2 CENTRE DE LA PETITE ENFANCE (CPE) ET AUTRES SERVICES DE GARDE (suite)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Information (parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Installation d'un tableau d'affichage pour les parents ■ Tenue d'une session d'information pour les parents ■ Diffusion d'un dépliant aux parents ■ Distribution de la trousse d'éveil à la lecture et à l'écriture aux parents des CPE ■ Création du journal TAM-TAM ■ Ajout d'un point de discussion sur l'éveil à la lecture et à l'écriture aux réunions d'équipe ■ Constitution d'un centre de documentation ■ Soirée d'échange d'idées avec le personnel ■ Information sur les services offerts par le CLSC
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Formation du personnel sur le projet Lire c'est magique, sur le concept d'éveil à la lecture et à l'écriture, sur la trousse Toup'tilitout, sur l'aménagement et l'animation d'un coin lecture et des écrits sociaux et sur le programme ALI ■ Formation des parents sur l'aménagement d'un coin d'éveil à la lecture et à l'écriture à la maison ■ Tenue d'ateliers d'éveil à la lecture et à l'écriture pour les parents et leurs enfants (0-5 ans)
Conception ou adaptation de matériel	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conception d'un recueil d'activités d'éveil à la lecture et à l'écriture, d'un répertoire d'activités, d'un journal de bord et d'un répertoire de livres jeunesse

5.3 CENTRE LOCAL DE SERVICES COMMUNAUTAIRES (CLSC)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Accès aux livres jeunesse (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Visite à la bibliothèque avec les parents ■ Prêt de livres aux ateliers de formation destinés aux parents ■ Intégration de l'éveil à la lecture et à l'écriture aux ateliers de stimulation précoce
Aménagement de l'environnement	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aménagement d'un coin lecture lors des séances de vaccination, dans les salles d'attentes et dans les centres pour enfants handicapés
Animation de la lecture et du livre jeunesse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Lecture de contes aux enfants pendant les ateliers de stimulation précoce ■ Animation du livre parents et enfants pendant les séances de vaccination ■ Prêt de boîtes de livres aux organismes en collaboration avec la bibliothèque ■ Lecture en groupe dans les activités de dépistage ■ Collaboration pour faciliter l'animation du livre pendant les séances de vaccination

5.3 CENTRE LOCAL DE SERVICES COMMUNAUTAIRES (CLSC) (suite)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Information (parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none">■ Diffusion d'une pochette d'information postnatale aux parents, d'un feuillet sur l'éveil à la lecture et à l'écriture, d'une liste des titres de livres pour les enfants de 3 ans■ Information verbale et écrite aux CLSC, lors des séances de vaccination, etc.■ Organisation de rencontres de parents■ Diffusion et animation du livre <i>De la naissance à l'école</i> par les infirmières pendant leurs visites à domicile, les ateliers aux parents, etc.
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none">■ Formation du personnel sur l'intégration des pratiques d'éveil à la lecture et à l'écriture sur l'animation d'activités de lecture à intégrer aux interventions
Conception ou adaptation de matériel	<ul style="list-style-type: none">■ Intégration de l'éveil à la lecture et à l'écriture aux ateliers de stimulation précoce destinés aux enfants de 0 à 3 ans■ Réalisation d'ateliers de formation issus de la trousse « De A à Z, on s'aide ! » pour les parents et les enfants : <i>Images et mots en famille</i> et <i>Ateliers-jeux</i>■ Élaboration de contenu d'information sur l'éveil à la lecture et à l'écriture pour les pères

5.4 DIRECTION DE LA SANTÉ PUBLIQUE (DSP)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none">■ Formation annuelle du personnel sur l'éveil à la lecture et à l'écriture
Conception ou adaptation de matériel	<ul style="list-style-type: none">■ Intégration d'activités d'éveil à la lecture et à l'écriture au programme de stimulation précoce (0-6 mois, 6-9 mois, 9-12 mois et 12-24 mois)

5.5 ÉDUCATION DES ADULTES

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Accès aux livres jeunesse (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none">■ Initiation et découverte du livre à la bibliothèque du quartier■ Prêt de livres aux parents et aux enfants inscrits aux ateliers de développement de compétences parentales
Aménagement de l'environnement	<ul style="list-style-type: none">■ Installation d'une bibliothèque dans le centre
Animation de la lecture et du livre jeunesse	<ul style="list-style-type: none">■ Réalisation d'activités de lecture réunissant les pères et leur enfant

5.5 ÉDUCATION DES ADULTES (suite)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Information (parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none">■ Initiation à la recherche d'information sur l'éveil à la lecture et à l'écriture par Internet■ Diffusion de matériel promotionnel■ Affichage d'articles sur le babillard■ Organisation de conférences■ Sensibilisation sur l'éveil à la lecture et à l'écriture dans les groupes d'adultes inscrits en formation générale■ Diffusion d'outils d'information■ Organisation de conférences sur l'éveil à la lecture et à l'écriture■ Soutien au personnel enseignant de l'éducation des adultes pour la planification et la réalisation d'activités d'éveil à la lecture et à l'écriture
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none">■ Réalisation d'ateliers de formation portant sur l'éveil à la lecture et à l'écriture■ Réalisation d'ateliers de formation destinés aux parents, ainsi qu'aux parents et aux enfants : <i>Ateliers-jeux, Mijote-moi une histoire, etc.</i>■ Formation du personnel enseignant concernant les programmes de développement de compétences parentales : <i>Ateliers-jeux, Mijote-moi une histoire, l'Abécédaire</i>■ Formation du personnel enseignant sur l'éveil à la lecture et à l'écriture et sur la trousse « De A à Z, on s'aide ! »■ Formation des partenaires sur l'éveil à la lecture et à l'écriture et sur la trousse « De A à Z, on s'aide ! »
Conception ou adaptation de matériel	<ul style="list-style-type: none">■ Élaboration d'ateliers destinés aux parents et à leurs enfants■ Production d'une vidéo pour les parents et le personnel des organismes

5.6 ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Accès aux livres jeunesse (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none">■ Organisation de visites à la bibliothèque pour les enfants■ Organisation de visites à la bibliothèque pour les parents et leurs enfants (4-5 ans) en vue de l'inscription des parents à la bibliothèque et de l'initiation des enfants à la bibliothèque et de leur abonnement
Aménagement de l'environnement	<ul style="list-style-type: none">■ Aménagement d'un coin lecture dans l'école, dans la classe

5.6 ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE (suite)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Animation de la lecture et du livre jeunesse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réalisation d'activités associées à la lecture d'un album jeunesse ■ Expositions sur le livre et les écrits sociaux ■ Animation de l'heure du conte ■ Invitation aux pères à venir lire des histoires en classe ■ Présentation d'une histoire par l'enfant ■ « Soirée pyjamas » ■ Création d'un conte ou de livres avec les enfants ■ Invitation de parents aux expositions des livres ■ Lecture d'un conte en présence des parents ■ Lecture de livres par les parents ■ Participation à la fête du livre ■ Concours de poésie ■ Rédaction de lettres au père Noël ■ Production de contes par les enfants
Information (parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Diffusion d'information aux parents qui participent aux activités du programme Passe-Partout
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Formation des éducateurs et des éducatrices de l'éducation préscolaire sur l'éveil à la lecture et à l'écriture ■ Organisation d'ateliers pour les parents et leurs enfants, issus de la trousse « De A à Z, on s'aide! » en collaboration avec les services d'éducation des adultes
Conception ou adaptation de matériel	<ul style="list-style-type: none"> ■ Intégration de l'éveil à la lecture et à l'écriture aux activités dans le programme Passe-Partout ■ Création d'un portfolio sur l'éveil à la lecture et à l'écriture ■ Ajout d'une rencontre avec les pères dans le programme Passe-Partout ■ Diffusion d'activités clés en main aux enseignantes et aux enseignants ■ Appui aux écoles pour la planification d'activités d'éveil à la lecture et à l'écriture ■ Rencontre avec les directions et le personnel sur le projet d'éveil à la lecture et à l'écriture

5.7 ORGANISME D'ALPHABÉTISATION OU D'ÉDUCATION POPULAIRE

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Aménagement de l'environnement	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aménagement d'un coin lecture à la halte-garderie
Animation de la lecture et du livre jeunesse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Animation du livre pour les enfants dans les salles d'attente lors des séances de vaccination
Information (parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Envois postaux aux parents et à leurs enfants à certaines occasions (fêtes, activités) ■ Activités de sensibilisation destinées aux pères ■ Conférences pour les parents et les grands-parents ■ Prêt de la trousse « Montre-moi » ■ Diffusion de matériel promotionnel ■ Animation de l'activité « Accueil naissance » de la trousse « De A à Z, on s'aide! »

5.7 ORGANISME D'ALPHABÉTISATION OU D'ÉDUCATION POPULAIRE (suite)

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réalisation d'ateliers destinés aux parents et à leurs enfants, formation des femmes chefs de familles monoparentales, visites des familles ■ Création d'un présentoir de sensibilisation ■ Formation et encadrement des personnes conteuses des organismes ■ Initiation du personnel à la lecture jeunesse

5.8 ORGANISME COMMUNAUTAIRE DE SERVICES À L'ENFANCE ET À LA FAMILLE

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Accès aux livres jeunesse (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Prêt de livres aux parents en collaboration avec la bibliothèque ■ Remise aux parents de la trousse d'éveil à la lecture et à l'écriture ■ Participation au projet Un livre en cadeau ■ Visite à la bibliothèque
Aménagement de l'environnement	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aménagement d'un coin lecture dans l'organisme et aménagement d'une salle à l'usage des parents et de leurs enfants
Animation de la lecture et du livre jeunesse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Participation à l'heure du conte à la bibliothèque ■ Organisation d'une pièce de théâtre ■ Exposition de littérature jeunesse
Information (parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Rencontres de parents sur le thème de l'éveil à la lecture et à l'écriture ■ Organisation d'un stand d'éveil à la lecture et à l'écriture ■ Diffusion de renseignements prénatals ■ Information sur le centre de documentation ■ Prêt de jouets ■ Organisation de rencontres-causeries ■ Diffusion du journal <i>Entre deux berceaux</i> ■ Diffusion de capsules de sensibilisation à la radio et à la télévision communautaire
Formation (enfants, parents, organismes)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réalisation de la formation <i>Ateliers-jeux, Images et mots en famille</i> et des ateliers Lire avec son enfant
Conception ou adaptation de matériel	<ul style="list-style-type: none"> ■ Développement du volet d'éveil à la lecture et à l'écriture dans les visites des familles, Trousse de voyage pour les visites à domicile ■ Conception d'ateliers pour les parents ainsi que pour les parents et les enfants, où les activités sont adaptées à l'âge de chaque enfant

5.9 AUTRE

CATÉGORIE D'ACTIVITÉ	DESCRIPTION
Animation de la lecture et du livre jeunesse	■ Animation du livre après une intervention avec les familles (lecture par des intervenants d'une histoire aux enfants âgés de 5 ans et moins en présence des parents)
Formation (enfants, parents, organismes)	■ Formation des parents sur l'outil Un pas dans l'écrit de la trousse « De A à Z, on s'aide ! »
Conception ou adaptation de matériel	■ Création d'une vidéo ■ Conception d'un guide pédagogique pour les parents ■ Création d'un prix littéraire régional catégorie « Tout-petits » 2001, pour inciter les auteurs à produire des livres pour les enfants de 0-5 ans

6

À titre de renseignement

Voici quelques ressources pouvant aider à planifier les actions.

6.1 LE THÈME DE L'ÉVEIL À LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE

Ouvrages de base

GOODMAN, Yetta. *How Children Construct Litteracy*, Newark, Piagetan Perspectives, IRA, 1990, 127 p.

THÉRIAULT, Jacqueline. *J'apprends à lire..., Aidez-moi*, Montréal, Éditions Logiques, 1995, 148 p.

TREMBLAY, Hélène. *Pour prévenir l'analphabétisme, recherches, réflexions et propositions d'actions*, ministère de l'Éducation, 1997, 38 p. Cette production est disponible sur le site Internet du ministère de l'Éducation : www.meq.gouv.qc.ca

Site Internet

Rubrique « Éveil à la lecture et à l'écriture » hébergée sur le site Internet Petitmonde : www.petitmonde.qc.ca/eveil

On trouve sur ce site des renseignements sur les projets subventionnés et sur le Programme d'aide de 1999 à 2002. La section intitulée « Centre de ressources » décrit des outils, des projets, etc., ayant trait à l'éveil à la lecture et à l'écriture. Le site est une initiative du Programme d'aide à l'éveil à la lecture et à l'écriture dans les milieux populaires et sera mis à jour en juin 2003 pour consigner toutes les nouvelles productions élaborées dans le domaine depuis 2002.

Outils d'intervention

De A à Z, on s'aide !

BLAIN, François, TREMBLAY, Hélène et autres. Trousse *De A à Z, on s'aide !*, Longueuil, Commission scolaire Marie-Victorin, ministère de l'Éducation, 2001.

La trousse d'éveil à la lecture et à l'écriture «*De A à Z, on s'aide !*», comprend neuf outils dont les partenaires peuvent se servir pour intégrer dans l'éveil à la lecture et à l'écriture.

DOCUMENTS	POPULATIONS VISÉES
<p>1. Aide-mémoire Document d'observation qui permet aux parents d'observer les compétences du nouveau-né. Gratuit</p>	Nouveau-nés et leur famille
<p>2. De la naissance à l'école Document rédigé en écriture simple qui décrit le développement des enfants, suggère aux parents des actions pour accompagner le développement et l'éveil à la lecture et à l'écriture des enfants. Sert d'outil d'animation aux infirmières et aux personnes qui font les visites à domicile, ainsi qu'aux formateurs et formatrices. On peut commander ce document en quantité auprès de la Commission scolaire Marie-Victorin : nathalie_plourde@csmv.qc.ca. Prix : 2,75 \$ (frais de transport inclus)</p>	Enfants de 0 à 4 ans et leur famille
<p>3. Images et mots en famille Programme de formation constitué de vingt ateliers et destiné aux parents et à leurs enfants âgés de 1 et 2 ans portant sur l'éveil à la lecture et à l'écriture. Programme direct-parent, indirect-enfant Gratuit</p>	Enfants de 12 à 24 mois et leur famille
<p>4. Ateliers-jeux Programme de formation constitué de vingt ateliers et destiné aux parents et à leurs enfants âgés de 2 et 3 ans. Programme direct-parent, indirect-enfant Gratuit</p>	Enfants de 2 et 3 ans et leur famille
<p>5. Un pas dans l'écrit Outils réunissant l'enfant, le parent et une personne-ressource ou spécialiste qui permettent d'observer avec les parents le niveau de conscience de l'écrit chez l'enfant et de mener des actions en vue de développer certains aspects du développement au regard de l'éveil à la lecture et à l'écriture. À la suite de l'observation, la personne-ressource propose aux parents des activités leur permettant d'accompagner leur enfant dans la découverte du langage écrit. Sert d'outil au personnel des centres de la petite enfance, des maisons de la famille et des CLSC. Gratuit</p>	Enfants de 3 ans et leur famille

DOCUMENTS	POPULATIONS VISÉES
<p>6. <i>Formation sur l'éveil à la lecture et à l'écriture</i> Atelier de formation destiné aux intervenantes et intervenants sur l'éveil à la lecture et à l'écriture. Gratuit</p>	<p>Personnel des organismes offrant des services aux enfants de 0 à 5 ans et à leur famille</p>
<p>7. <i>Il était une fois De A à Z, on s'aide!</i> Document présentant le cadre théorique sur lequel les partenaires du projet se sont appuyés pour élaborer le projet «De A à Z, on s'aide!», la démarche de partenariat et l'ensemble des projets. Gratuit</p>	<p>Personnel des organismes offrant des services aux enfants de 0 à 5 ans et à leur famille</p>
<p>8. <i>Plan de communication pour l'éveil à la lecture et à l'écriture</i> Document présentant un ensemble de moyens pour mener des actions de communication destinées aux partenaires et aux familles des milieux défavorisés. Gratuit</p>	<p>Personnel des organismes offrant des services aux enfants de 0 à 5 ans et à leur famille</p>
<p>9. <i>Jeu de cinq affiches «De A à Z, on s'aide!»</i> Jamais trop petit pour les livres! Lire ça fait grandir! On peut commander ces affiches à la Commission scolaire Marie-Victorin : nathalie.plourde@csmv.qc.ca Gratuit (Frais de transport à prévoir)</p>	<p>Familles et personnel des organismes offrant des services aux enfants de 0 à 5 ans et à leur famille</p>

La trousse *De A à Z, on s'aide!* est disponible sur le site Internet du ministère de l'Éducation : www.meq.gouv.qc.ca

Une session de formation est également offerte.

Courriel : francois.blain@csmv.qc.ca

Téléphone : (450) 670-0730

Programme ALI (Activité de lecture interactive)

Des chercheurs américains ont élaboré un type d'intervention qui consiste en des séances de lecture interactive. Par ce mode de lecture, l'enfant apprend à décrire lui-même les images du livre et plus tard à raconter l'histoire. De son côté, l'adulte devient un auditeur actif, dont le rôle consiste à favoriser la participation de l'enfant et à maintenir l'attention de celui-ci. Le programme ALI, élaboré par le Laboratoire d'étude du nourrisson de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), s'inspire de ce concept. Il s'adresse à trois groupes d'âge : ALI-Bébé, pour les 0 à 15 mois; ALI-Bambin, pour les tout-petits de 15 à 36 mois; et ALI-Explorateur, destiné aux enfants de 3 et 4 ans.

La mise en œuvre du programme ALI se déroule de la manière suivante : les parents et les personnes-ressources reçoivent une formation d'environ une heure qui les initie au concept de la lecture interactive.

Par la suite, ils incluent une activité de lecture de 15 minutes dans leur routine quotidienne : «Après quelque temps, ce sont les enfants eux-mêmes qui réclament la séance de lecture !»

On peut s'informer au sujet de la mise en œuvre de ce programme auprès de :
Renée Séguin

Laboratoire du nourrisson de l'UQAM
Département de psychologie
Université du Québec à Montréal
Téléphone : (514) 987-3000 poste 2751
Courriel : seguin.renee@uqam.ca

Une session de formation est également offerte.

Courriel : seguin.renee@uqam.ca

Programme LÉA

ST-LAURENT, Lise et Lise GIASSON. *Lire et écrire à la maison (LÉA)!*
Montréal, Éditions de la Chenelière, 2001.

Ce programme de formation a trait à l'éveil à la lecture et à l'écriture et est destiné aux enfants qui fréquentent l'école.

Programme direct-parent, indirect-enfant

On peut commander ce matériel aux
Éditions De la Chenelière McGraw-Hill
7001, boul. Saint-Laurent
Montréal (Québec) Canada
H2S 3E3

<http://prescolaire.grandmonde.com/livres/pedagogie/>

Ateliers Mijote-moi une histoire

Ces ateliers destinés aux parents ayant des enfants âgés de 2 à 4 ans sont divisés en deux volets. Le premier est offert sous forme de cours à des adultes inscrits dans un processus de formation continue au secondaire ou de formation de base. Il est constitué de dix-sept ateliers.

Le second volet est offert aux parents accompagnés de leurs enfants de 2 à 4 ans. Il est constitué de vingt ateliers.

Volet 1 : Programme direct-parent, indirect-enfant

Volet 2 : Programme direct-parent, indirect-enfant

On peut se procurer ce programme en communiquant avec :
Giselle Boisvert

Service de la formation professionnelle et de l'éducation des adultes
Commission scolaire de Montréal
3700, rue Rachel Est
Montréal (Québec) H1X 1Y6
Téléphone : (514) 596-6730
Télécopieur : (514) 596-7540
Courriel : giselle.boisvert@csgm.qc.ca

Programme *On découvre l'écrit, je t'aide pour la vie!*

LAVOIE, Nathalie, Jean-Yves LÉVESQUE et Rosanne COUTURE. *On découvre l'écrit, je t'aide pour la vie!* (Rimouski, Appropriation, 1998)
Ce programme de formation est constitué de vingt ateliers sur l'éveil à la lecture et à l'écriture et est destiné aux parents faiblement scolarisés ayant des enfants âgés de 5 ans et moins.
Programme direct-parent, indirect-enfant

On peut se procurer ce programme en communiquant avec :

Jean-Yves Lévesque
Département des sciences de l'éducation
Université du Québec à Rimouski
300, allée des Ursulines
Rimouski (Québec) G5L 3A1
(418) 723-1986 poste 1856
Une session de formation est également offerte.
Courriel : nathalie.lavoie@uqar.qc.ca

Programme *Toup'tilitou*

En vertu de la Politique de la lecture et du livre du gouvernement du Québec, *Le temps de lire, un art de vivre*, Communication-Jeunesse a créé le programme Toup'tilitou. Ce dernier est constitué :

- d'une session de formation qui s'adresse au personnel des CPE, aux responsables d'un service de garde ainsi qu'à tous ceux et celles qui s'intéressent au sujet;
- d'une sélection de livres québécois et étrangers, considérés comme des incontournables de la littérature jeunesse;
- de fiches d'activités : une collection de trucs et d'idées pratiques pour animer la lecture avec les tout-petits, ainsi que des fiches d'activités d'animation.

On peut consulter ce programme dans le site Internet suivant :

www.communication-jeunesse.qc.ca

Une session de formation est également offerte.

Programme *Une naissance, un livre*

Ce programme est une initiative des bibliothèques publiques du Québec pour susciter chez les jeunes, dès leur plus tendre enfance, l'éveil à la lecture et à l'écriture, le goût des livres ainsi que pour inciter les parents à abonner leur enfant à la bibliothèque de leur municipalité.

Dans les milieux où ce programme est implanté, chaque nouveau-né reçoit gratuitement un ensemble-cadeau comprenant un livre pour tout-petits, offert par les Éditions Dominique et compagnie, des choix de lecture et le magazine *Enfants-Québec* destiné aux parents.

On peut obtenir des renseignements à ce sujet sur le site Internet suivant :

www.bpq.org/naissance

Une session de formation est également offerte.

Matériel promotionnel

Clip publicitaire : Le plaisir de lire et d'écrire, ça commence bien avant l'école !

Ces trois messages d'une durée de 30 secondes illustrent l'importance des interactions parents-enfants pour ce qui est des écrits sociaux et des écrits littéraires.

Affiche : Le plaisir de lire et d'écrire, ça commence bien avant l'école !

Signet et papillon : Le plaisir de lire et d'écrire, ça commence bien avant l'école !

Ces documents proposent aux parents dix actions pour favoriser l'éveil à la lecture et à l'écriture des enfants.

Les responsables du Programme d'aide assurent la diffusion de ces outils.

Vidéo

Coffret vidéo Éveil à l'écrit

Le coffret vidéo « Éveil à l'écrit » est le fruit d'un partenariat entre les trois regroupements de partenaires suivants :

- Lis-moi le monde (gestionnaire : La Maison des Amis);
- Vers une communauté de lecture (gestionnaire : Commission scolaire Marie-Victorin);
- Un livre dans ma tête, un monde à découvrir (gestionnaire : Commission scolaire de la Seigneurie-des-Mille-Îles).

Ce coffret contient trois vidéos :

- la première, *Jamais trop petit pour les livres* (slogan de la campagne de sensibilisation du programme De A à Z, on s'aide!), aborde huit thèmes pour informer et étonner les parents et les personnes-ressources en matière d'éveil à la lecture et à l'écriture;
- la deuxième, *Une véritable histoire d'amour*, veut sensibiliser et outiller les parents et les personnes-ressources en matière d'éveil à la lecture et à l'écriture en proposant dix modèles d'intervention tirés d'événements du quotidien;
- la troisième, *Jour après jour*, permet d'approfondir les notions d'éveil à la lecture et à l'écriture en proposant six stratégies gagnantes en matière d'éveil à la lecture et à l'écriture.

Pour obtenir ce coffret, au coût de 59,95 \$ (taxes de vente et frais de transport inclus), on doit s'adresser à l'endroit suivant :

Jasmine Potvin

Commission scolaire de la Seigneurie-des-Mille-Îles

3675, boulevard de la Grande-Allée

Boisbriand (Québec) J7H 1H5

Téléphone : (450) 437-4379, poste 145 (secrétariat) ou

(450) 974-7000 (Direction de la formation continue)

Télécopieur : (450) 437-8410

6.2 LE THÈME DU PARTENARIAT

BLAIN, François, TREMBLAY, Hélène et autres. *Il était une fois De A à Z, on s'aide! Trousse De A à Z, on s'aide!* Longueuil, Commission scolaire Marie-Victorin, ministère de l'Éducation, 2001.

Ce document présente le cadre théorique sur lequel les partenaires du projet se sont appuyés pour élaborer le projet De A à Z, on s'aide!, la démarche de partenariat, les conditions de succès de celle-ci et de l'ensemble des projets ainsi que les différentes formes de contribution des partenaires.

Cette production est disponible sur le site Internet du ministère de l'Éducation :

www.meq.gouv.qc.ca

VACHON, Bernard. *Le développement local, théories et pratiques, Réintroduire l'humanité dans la logique du développement*, Gaëtan Morin éditeur, Boucherville, 1993, 331 p.



Encourageons
notre enfant à
découvrir ses mots
les plus chers